

Retour sur les projets 2019-2020



Objectifs généraux

- ✓ Créer une dynamique de groupe :

La dynamique de classe a bien évolué. Le sens des divers outils de la classe a été trouvé. Les lieux de parole sont devenus centraux après un travail acharné sur la prise de conscience des règles. En effet, après maintes discussions et la mise en place d'un système de sanctions claires, les élèves ont compris l'importance de la parole et de l'écoute au sein de la classe. Au début, de l'année, l'écoute était moindre et les élèves étaient souvent exclus lors des lieux de parole avec une fiche de réflexion. Puis, nous avons décidé que si un même élève avait trois fiches de réflexion rapprochées, il devait voir le directeur pour réfléchir et discuter de son comportement. Cette démarche a permis à plusieurs élèves de prendre conscience de l'importance d'un lieu de parole. Parallèlement, nous avons décidé de faire des travaux d'intérêts généraux afin de faire une activité commune et de se rendre compte de l'appartenance de chacun à un groupe, c'est-à-dire la classe Phénix. Nous avons également décidé de changer la disposition des pupitres pour maintenir une meilleure concentration. Par ailleurs, nous avons établi des adultes référents pour chaque élève. Nous avons ainsi des moments pour les voir individuellement, une fois par semaine, afin de parler de leur vie scolaire et de leur bien-être au sein de l'école. Ces moments sont riches en discussions et en échanges. Nous sommes ainsi garants de les aider à mettre des mots sur leurs ressentis et de les aider à investir les conseils de classe et/ou d'école si nécessaire.

- ✓ Développer une certaine autonomie face au travail scolaire :

Nous avons insisté durant plusieurs mois afin de les rendre davantage autonomes dans leur travail scolaire. Si au début de l'année, une grande majorité des élèves avaient besoin d'un adulte pour dicter un texte par exemple, actuellement les élèves écrivent seul, avec un abécédaire de mots personnels. Nous avons expérimenté, lors de l'absence d'un adulte de la classe, l'autonomie face au travail scolaire en les laissant lire les consignes et avancer dans leurs fiches au lieu de travailler en petits groupes de 2/3 élèves. Nous sommes agréablement surpris par le calme qui règne à ces moments-là. Nous insistons aussi sur la prise en charge de métiers des élèves dans la classe. Tous les élèves ont maintenant un métier qu'ils ont proposés eux-mêmes. Nous avons également eu quatre passations de ceintures de comportement.

- ✓ (Re) placer les lieux de parole au centre :

Après plusieurs mois de discussion et d'explication au sujet du sens des divers lieux de parole, les élèves ont enfin pris conscience de leur importance. Les conseils de classe sont davantage investis dans les rubriques des propositions et des critiques. Les élèves s'expriment et font des remarques pertinentes. Il y a une meilleure écoute et un respect des règles des lieux de parole. D'ailleurs, les adultes interviennent moins durant

les échanges. La parole circule davantage l'aspect émotionnel. La grande majorité amène des objets pour les présenter à la classe. Ces moments de partages sont riches et les élèves sont bienveillants entre eux.

✓ Le travail sur les émotions :

Pour poursuivre le travail entamé l'année dernière avec le panneau sur les émotions, nous avons décidé de le prolonger sous une autre forme. En effet, grâce à la proposition de Maëlle, nous avons décidé de créer du matériel concret afin d'identifier les émotions et de les comprendre à travers des manifestations physiques ou corporelles par exemple. Maëlle va animer un moment autour des émotions avec un matériel ludique. Les élèves semblent preneurs de ce projet et nous espérons qu'ils pourront ainsi apprendre à mettre des mots sur leurs ressentis et à verbaliser davantage.

Nous allons commencer par introduire les émotions grâce au film Vice Versa et les travailler au travers de différents ateliers. Le premier atelier consistera par définir les émotions : qu'est-ce qu'est une émotion, etc... Un autre atelier abordera les réactions physiologiques et structurelles qui se passent dans le corps lorsqu'on vit les émotions. Les élèves essaieront de nommer ce qui se passe dans leur corps lorsqu'ils vivent différentes émotions. La dernière partie concernera les différentes stratégies de régulations émotionnelles qu'utilisent les enfants, savoir si elles sont adaptées ou pas, et d'élargir sur de nouvelles possibilités par la mise à disposition d'outils en classe (notamment jeu, dessin). Calmer et recentrer les élèves sur l'instant présent est un autre objectif que l'on abordera. Nous suivrons le procédé du livre « calme et attentif comme une grenouille », par exemple « entraînez son attention », explorer l'intérieur de soi, éveillez ces sens, utilisant différents exercices ludiques comme le dessin, l'écoute etc...

✓ Le journal : la rubrique des recettes de cuisine :

Nous poursuivons notre travail sur les recettes de cuisine. Chaque mois, nous décidons d'une nouvelle recette (sucré) et nous la cuisinons en grand groupe. Ces moments sont riches en discussions au sujet des divers ingrédients et de leurs origines. Les élèves semblent avoir du plaisir à participer et il faut même souvent les freiner pour ne pas tout faire ! Ils travaillent ainsi la lecture et le calcul. Les élèves sont contents de voir le résultat final et surtout de goûter leur réalisation. La deuxième étape est de rédiger la recette avec notre vécu et nos mots sans se référer totalement à la recette d'origine.

✓ La recherche sur les pays

Depuis quelques semaines, nous avons décidé d'investir le temps de l'atelier d'écriture pour faire une recherche sur les pays d'origine. En effet, afin de continuer notre travail sur la notion du « qui suis-je », nous avons imaginé de travailler sur nos pays afin de présenter un exposé lors de notre prochaine réunion collective, qui aura lieu le 31 mars. Nous avons commencé par écrire ce que chacun sait sur son pays pour

continuer par ce que chacun aimerait savoir. Puis nous sommes allés à la bibliothèque de Meyrin afin de trouver des livres. Les élèves sont ravis d'apprendre de nouvelles choses. Nous sommes à l'étape de la recherche d'informations et nous allons bientôt commencer à préparer de grandes affiches pour la présentation.

Objectifs spécifiques

✓ Le français

Nous poursuivons le travail de lecture en groupe classe à partir d'un texte libre d'élève ou d'un début de conte. Nous utilisons le tableau interactif afin de travailler directement sur le texte les notions de phrases, les verbes, etc... Nous prenons une partie du temps pour travailler la compréhension de texte. Nous utilisons la grammaire en couleurs avec le programme TangoTeach. Les élèves commencent à mieux intégrer les différentes notions. Nous retravaillons ces mêmes concepts les mardis après-midi, mais avec un matériel plus ludique, provenant de la classe Neptune. Nous consacrons également un moment pour travailler les sons. Nous insistons maintenant pour les faire travailler de manière plus autonome. Ils lisent eux-mêmes les consignes des exercices et nous restons à disposition pour une éventuelle question. Nous avons introduit la recherche de mots dans le dictionnaire pour certains élèves.

Nous poursuivons le grand moment d'atelier d'écriture tous les mardis matin (de 10h à 11h45). C'est un moment qui a énormément évolué car maintenant tous les élèves écrivent seuls, ils n'ont plus besoin de dicter leur texte à l'adulte. Chaque élève a un abécédaire de mots personnels. Chacun essaie de constituer seul des phrases et nous sommes contents de l'évolution de leur écrit. Depuis quelques semaines, nous avons utilisé ce moment pour faire la recherche sur les pays. Les élèves sont repartis dans les mêmes groupes de travail et nous faisons régulièrement un point sur l'avancée de leurs travaux. Nous avons toutefois constaté que pour certains élèves, le temps était long pour travailler uniquement sur la recherche. Nous avons donc décidé de répartir le temps en deux : 45 minutes pour la recherche sur les pays et 45 minutes pour un texte libre. L'écriture est devenue moins angoissante pour nos élèves. Ils se sont lancés dans l'écrit et nous ressentons une meilleure aisance chez tous.

Depuis la rentrée de janvier, nous avons mis en place la lecture à domicile afin d'intensifier le travail de lecture et de compréhension. Nous profitons du moment de compagnons de lecture pour poser des questions sur leur lecture personnelle.

✓ Les mathématiques

Les élèves poursuivent l'atelier des sciences avec enthousiasme. Parallèlement, nous continuons à aborder les notions mathématiques selon leurs critères de ceintures. Nous avons décidé de faire des sous-groupes afin de répondre au mieux à leurs besoins. Nous avons également intensifié le travail individuel avec des fiches de

mathématiques car nous consacrons plus de temps au travail de français lors des moments de travail en groupe.

Pour conclure, nous avons encore des projets pour les prochains mois :

- La préparation de la réunion collective du 31 mars
- La passation des épreuves cantonales 4P pour une partie des élèves
- Le projet danse avec le Forum de Meyrin dans la continuité de l'atelier de corps et mouvement.
- Les anniversaires
- Les sorties de fin d'année !

Diana Bouza, psychopédagogue responsable de classe
Kévin Cunado, éducateur social en formation
Amina Attia, stagiaire HETS
Maëlle Rothenbühler, stagiaire UNIGE