

## **Projet de l'atelier « Corps et mouvement »**

**- Octobre 2022 -**

Cet atelier se déroule tous les mardis à la salle de rythmique des Vergers de 13h30 à 14h10 avec tous les élèves de la classe Pluton. Les séances sont co-animées par Sarah et Tyana éducatrices sociales. Célestine (stagiaire HETS de la classe Pluton) accompagne les élèves.

### **Buts :**

Apprendre à jouer ensemble.

Permettre aux élèves de travailler le domaine du corps et du mouvement (prise de conscience de leur corps et de leurs mouvements).

### **Objectifs :**

- Travailler ensemble (prendre sa place et la laisser)
- Effectuer les exercices demandés avec l'Autre et le groupe
- Apprendre à suivre et respecter des consignes et des règles concernant l'écoute, le rythme, le mouvement et les jeux
- Travailler l'écoute
- Découvrir des exercices à faire avec son corps
- Pouvoir reproduire un mouvement
- Pouvoir reproduire un rythme
- Coordonner le mouvement et le rythme
- Travailler les notions de l'espace (prendre conscience de la place de son corps dans l'espace)
- Prendre conscience de l'Autre et respecter son espace personnel
- Développer la confiance en soi à travers les différents exercices et les jeux

### **Moyens et démarches :**

Cet atelier se déroule en trois parties. Afin qu'il soit ritualisé, en arrivant les élèves se mettent assis en cercle sur des tapis. Nous lisons les règles et nous commençons tous ensemble par un exercice commun (le passage d'un ballon en disant son prénom) afin que chacun puisse se centrer. Puis, un échauffement commun est fait – toujours en cercle. Nous faisons ensuite un ou plusieurs jeux simples (jeu du mouchoir, musique-statue, 123 soleil, etc) où nous utilisons parfois du matériel (par ex. ballon) et de la musique. Puis, nous faisons un moment de relaxation en musique. Pour finir, la vie de l'atelier se fait sur les petits bancs avec les gestes avant de retourner à l'école.

Durant l'année, nous essayerons de conserver la même construction d'atelier pour que les élèves puissent se repérer au mieux. Nous varierons le choix de nos musiques.

Les premiers mois, nous envisageons de cibler des exercices permettant aux élèves de s'approprier les lieux et de travailler sur la construction du groupe et le respect de consignes simples.

Le groupe peine encore à se construire. Les élèves ont beaucoup de peine durant les moments de transition aussi nous essayons de les limiter au maximum. C'est difficile pour eux de tenir si une activité est trop longue. Nous avons donc adapté l'atelier pour que les temps d'explication et de discussion soient le plus court possible.

**Sarah Carillat et Tyana Lüthi, éducatrices sociales, le 12 octobre 2022**