

Projets et objectifs de la classe

Phénix 2022-2023

Dynamique de la classe

Cette année, la classe Phénix accueille 7 élèves : deux filles et deux garçons ; deux anciens élèves de la classe, deux élèves provenant de la classe Pluton et trois nouveaux élèves. Dès les premiers instants, la classe a vécu des moments de travail dans le calme. Le chuchotement a été instauré rapidement et nous avons pu démarrer cette nouvelle année avec des élèves disponibles pour les apprentissages.

Objectifs généraux :

- Créer une dynamique de groupe

Un des objectifs primordiaux pour cette classe est de créer une dynamique de groupe et de les unir autour de projets communs. Dès le départ, nous avons constaté une grande hétérogénéité des élèves de la classe Phénix. Ils sont différents sur plusieurs points, tant scolairement que dans leur maturité. Chacun ayant ses forces et ses faiblesses mais étant un membre à part entière dans la classe, nous les faisons participer à toutes les activités majoritairement en groupe classe. Les premiers jours ont été essentiels afin de créer cette ambiance de groupe mais également l'appartenance à la classe Phénix. Les anciens ont expliqué le fonctionnement de certaines activités afin que les « nouveaux » puissent s'imprégner de la classe. Parallèlement à cela, les anciens ont dû s'adapter au nouveau groupe. Un groupe avec de plus jeunes élèves et avec des besoins différents de ceux de l'année dernière.

Hormis les temps de travail, nous comptons sur des activités ludiques et joyeuses afin d'amener une bonne ambiance dans la classe. Les élèves apprécient les blagues sans toutefois déborder dans l'excitation. Nous avons pu manger un premier repas en classe. Il s'est déroulé dans le calme et la bonne humeur. Chacun a participé à l'élaboration du repas sans histoires ni chamailleries. Des moments que nous espérons revivre au fil des mois.

- Travailler sur l'autonomie

Malgré le jeune âge de certains de nos élèves, nous avons décidé de travailler l'autonomie face au travail scolaire dès leur arrivée en classe. Après quelques jours de mise en route et d'explications pour le programme scolaire, nous avons décidé de les rendre davantage autonomes en s'aidant des aides visuelles et du Time Timer. En effet, celui-ci nous permet de visualiser le temps qu'il reste afin de commencer la journée. Les élèves qui ont de la facilité à lire et à se repérer avancent évidemment plus rapidement et ont le temps de lire « Le Phénix ». Les autres ont ainsi le temps de finir. D'ailleurs, nous avons remarqué que certaines aidaient spontanément d'autres à terminer leur programme. Nous avons également expliqué le fonctionnement du P.T.I. afin qu'aucun élève ne soit à son pupitre à ne rien faire. Cela leur permet d'avancer de manière autonome dans leur travail scolaire, en fonction de leur contrat et de l'avancée de leurs divers travaux (texte libre, brochure de mathématiques, etc). Nous les rendons attentifs à se fier à un panneau indiquant quel adulte est référent pour le moment de travail. Ils doivent s'y référer afin de demander de l'aide. Ils sont maintenant plus au clair et savent bien mieux s'organiser dans leur travail scolaire. Nous avons également établi que le travail en cours inscrit dans le P.T.I. devait être fini avant les vendredis midi afin d'être à jour. Cela a posé un cadre à certains afin de les responsabiliser davantage dans leur travail et de ne pas laisser trainer des fiches éternellement dans leur P.T.I.

Par ailleurs, nous les rendons attentifs à poursuivre ce travail d'autonomie par la demande de métiers. Pour cela, ils doivent proposer un métier et l'inscrire dans le cahier du conseil de classe. En principe, ils sont assez au clair avec les différentes étapes et essaie de se donner de la peine pour être autonome dans leur métier. Certains inventent un nouveau métier et d'autres s'appliquent à reprendre le même que l'année précédente. L'obtention de la ceinture rose de comportement devient essentielle pour les élèves qui aimeraient demander un métier. Nous les encourageons même si pour l'instant aucun élève n'a fait la demande pour la passation d'une ceinture de comportement.

- Travailler la posture d'élève

L'attitude face au travail scolaire nécessite une conscientisation du fonctionnement de la classe et diverses institutions de l'école. A travers les lois et les règles de vie, chaque élève se construit et avance dans les diverses matières scolaires mais également dans la construction de soi. La posture d'élève nous paraît

essentielle à travailler afin de les rendre conscients de ce qui est attendu mais également en concordance avec ce qu'ils sont. Nous les rendons attentifs, dès leur arrivée le matin, à se mettre dans une posture d'élève apprenant. Nous avons décidé ensemble des règles de vie et nous les lisons chaque jour. Nous leur demandons aussi de réfléchir à leur attitude et à leur comportement durant les moments de récréation, de transition ou de moment plus informelle. Ce sont des occasions de définir ce qui nous semble important dans leur attitude mais également ce qui est possible compte tenu de leurs difficultés. La réflexion autour de cette posture d'élève est possible dans ce groupe classe car l'écoute est présente. Plusieurs élèves ont dû faire des fiches de réflexions ou ont même été exclus de récréation mais nous notons qu'à travers les discussions au conseil de classe, chacun peut aider son camarade et donner des encouragements. La bienveillance se faire sentir à plusieurs moments.

Nous avons particulièrement apprécié notre participation à l'inauguration des sonneries de notre école ainsi que de l'école des Vergers. Nos élèves ont participé avec les élèves des Vergers à la chorégraphie, à toutes les répétitions et à l'inauguration finale avec une posture d'élève. Ils ont eu du plaisir à le faire et nous sommes très fières de leur implication.

- Aider à la collaboration puis à la coopération

Comme chaque année scolaire, les activités imaginées font participer activement les élèves, à leur rythme et selon leur possibilité mais en essayant de les faire collaborer dans un premier temps. Évidemment, le but est une coopération entre les élèves autour d'un projet commun. Cela est possible durant le cahier de vie par exemple. Cette coopération offre des bénéfices à chacun des élèves et renforce les liens entre eux. Pour l'instant, les élèves n'ont pas encore de fonctions établies. Comme le disait Philippe Meirieu, il y a les concepteurs (ceux qui pensent la réalisation d'une affiche par exemple), les exécutants (ceux qui dessinent), le chômeurs (ceux qui trouvent leur intérêt à laisser d'autres travailler) et les gêneurs (ceux qui s'ennuient et dérangent). Pour l'instant, ce sont les adultes qui initient les travaux en tant que responsables. Petit à petit, nous espérons que chaque élève trouvera une place de leader, pour différentes activités, afin de proposer au groupe et de les faire participer et coopérer dans une activité commune qui les fédère.

Objectifs spécifiques :

- Français :

Les nouvelles :

Cette année, les élèves écrivent leurs nouvelles en classe. Le lundi matin, après le programme, ils se lancent dans l'écriture de leur week-end. Il est important pour nous de voir comment ils procèdent dans l'écriture d'un texte qui relate. Nous les aidons à détailler plus leur écrit et à le structurer de manière cohérente. Deux élèves écrivent seuls. Nous les rendons attentifs à certaines règles de grammaire vues en classe, à développer le vocabulaire et détailler les phrases. Ils utilisent leur répertoire de mots et parfois le dictionnaire. Ils font les corrections directement dans leur cahier. Les autres élèves dictent à l'adulte (texte écrit dans le cahier « premiers jets »). Un des élèves commence gentiment à se lancer seul pour la première phrase de ses nouvelles en s'aidant de son répertoire. Ensuite, ils mettent au propre leur production dans le cahier des nouvelles et ils illustrent leur écrit. Nous utilisons pour tous les lignes ABC Boum. Nous observons que pour certains, il est primordial d'avoir des repères visuels afin que leur calligraphie soit compréhensible.

Le texte libre :

Le texte libre a lieu le lundi après-midi. Nous consacrons un long moment (1h45min) pour laisser la possibilité aux élèves d'écrire des textes sur le thème qu'ils souhaitent. Ils débutent l'écriture dans le cahier de premiers jets mais avant, l'adulte demande s'ils ont une idée. Chacun donne le thème de son récit et explique quelques actions puis ils commencent à écrire. Deux élèves seuls, les autres dictent aux adultes. Si un élève n'a pas d'idée, les autres proposent des thèmes. Ce moment est très plaisant et les élèves sont preneurs. Ils utilisent le matériel à disposition (l'abécédaire, le dictionnaire) et se donnent de la peine à diversifier les thèmes. Nous avons mis notre veto concernant les jeux vidéo et les Pokémon. Le rendu est très riche. Depuis peu, nous prenons un moment pour lire les récits et découvrir les aventures vécues par les personnages. Une fois les textes terminés, les adultes les recopient au propre afin que le mardi matin, lors de la mise au propre du texte, les élèves puissent le recopier. Pour deux élèves, nous choisissons 8 mots et nous les encadrons de diverses couleurs dans le cahier « premiers jets ». Ensuite, dans le cahier du texte libre, nous écrivons le texte et nous laissons un cadre de couleur

afin qu'ils puissent écrire le mot demandé. Nous insistons sur la graphie des lettres.

La découverte du texte :

Lors de cette activité, les trois adultes de la classe sont présents. Au début, les élèves étaient à leur pupitre mais très vite, nous avons opté pour la table. Deux élèves sont placés dos au tableau et les autres lui font face. Nous écrivons ensemble le texte choisi par l'adulte. L'adulte dicte et un élève qui se propose commence à écrire au tableau (les autres dans le cahier « découverte du texte »). Après chaque phrase écrite, nous réfléchissons ensemble à l'écriture des mots. Nous travaillons les sons et certaines règles de grammaire. Un élève écrit les premières lettres des mots et certains mots qu'il connaît déjà. Deux autres élèves écrivent les mots qu'ils connaissent. Nous essayons de les rendre attentifs aux anciens textes au mur afin de pouvoir orthographier correctement certains mots. Après chaque découverte du texte, des exercices sur les règles travaillées sont donnés dans le P.T.I. Le travail est adapté en fonction des élèves.

La dictée :

Le vendredi, le texte de la semaine est repris en dictée. Pour l'instant, elle n'est pas préparée à la maison. Ensuite, elle sera donnée dans les devoirs. Deux élèves écrivent des phrases. Trois autres élèves écrivent des mots et enfin les deux élèves restants écrivent des lettres. Cet exercice nous permet d'observer si les règles de grammaire étudiées sont appliquées. C'est un travail de mémoire qui leur a demandé.

L'évaluation de la semaine :

Les élèves font un compte rendu de la semaine écoulée. Nous insistons sur le fait de diversifier les verbes utilisés (aimer, apprécier, adorer, apprendre, détester, ...).

Le travail du fonctionnement de la langue :

Un atelier est donné tous les jeudis. Deux élèves travaillent le son des lettres à l'alcôve avec un adulte à travers des jeux et des fiches d'exercices. Petit à petit,

ils construisent un album de sons simples. Le reste du groupe étudie la notion de phrase en classe. L'atelier débute toujours par un travail de mémoire (donner la règle de la phrase). Puis, arrive le moment de « la maîtresse méli-mélo » : des mots sont écrits au tableau blanc dans le désordre. Les élèves doivent les remettre dans l'ordre et faire attention à la règle de la phrase. Ils écrivent sur l'ardoise. Ceci permet d'avoir un rythme dans le travail. En effet, certains élèves sont plus rapides, ceci permet de donner des phrases à constituer plus difficiles (avec adjectifs, complément de phrases). Ensuite, ils ont un jeu avec des pincettes à faire avant de travailler dans leur brochure. Pour l'instant, nous passons du temps sur la phrase mais ceci n'empêche pas de voir d'autres notions comme les noms, les verbes. Les élèves avancent en fonction de leur ceinture. Pour un élève, plus axer son travail sur la lecture lors de ce moment tout en ayant une attention sur la règle de la majuscule et du point. Le fait d'utiliser des supports ludiques rend l'activité plus légère.

- Mathématiques :

Après une période de révisions et de passation de ceintures, nous pouvons aborder pour chacun les mathématiques et le raisonnement logique en fonction de leur niveau. En effet, nous observons qu'il y a 7 niveaux différents et 7 rythmes divers pour cette matière. Le mardi, un cahier de calcul a été mis en place depuis peu, ceci afin de pouvoir prendre les élèves en individuel et travailler des notions. L'atelier commence toujours par des jeux mathématiques (compter en arrière, compter jusqu'à 100, jeux avec supports). Cette façon de procéder permet de prendre confiance pour aborder les notions sur papier. Des brochures sont également proposées avec les notions à apprendre.

Le jeudi, nous commençons gentiment à faire du raisonnement logique (résolution de problème, codage, groupes de dix,...). Le travail varie en fonction des ceintures. Lors de ce moment, deux élèves sont avec Sarah et Roland.

La lecture de l'heure :

Tous les lundis, cinq élèves ont un atelier sur la lecture de l'heure. Le rituel est le suivant : problèmes oraux comprenant une heure donnée. Les élèves doivent mettre la bonne heure sur le support donné. Ensuite, ce sont eux qui inventent des problèmes. Pour l'instant, nous travaillons les heures pleines. Nous observons que le rythme n'est pas pareil chez tous (sous-groupes ?). Des fiches ou des jeux-

pincettes sont donnés ensuite. Pendant ce temps, deux élèves bénéficient d'un atelier ABC Boum.

Les devoirs :

Dès la rentrée d'octobre, après une période de révisions et de découverte des élèves, nous avons mis en place les devoirs. Le lundi et le mardi sont consacrés aux mathématiques : techniques opératoires et raisonnement logique/graphie des chiffres. Le jeudi et le vendredi au français : devoirs donnés en lien avec le texte étudié en classe (fiches récapitulatives des règles vues en classe), dictée. Des notions à apprendre par cœur seront également révisées.

Le P.T.I :

Cette année, le P.T.I a été mis en place suite à une réflexion concernant les divers niveaux en classe. Ceci permet de réguler le rythme d'apprentissage chez chacun. En effet, certains qui terminent rapidement le travail demandé avancent le P.T.I. La condition est qu'il doit être terminé le vendredi. Chaque semaine débute avec un nouveau P.T.I. L'objectif est de travailler l'autonomie face au travail et sa posture d'élève. Petit à petit, nous observons que cela se met en place chez certains élèves.

La géographie :

Cette année, nous avons décidé de travailler la géographie et plus spécifiquement les alentours de l'école. En effet, nous avons repris les objectifs du PER concernant l'étude du milieu. Nous avons commencé par travailler sur leurs quartiers puis nous nous sommes concentrés sur Meyrin, lieu de scolarité pour nos élèves. A noter que 5 élèves sur 7 habitent Meyrin, dont 3 sont domiciliés dans le quartier des Vergers. Grâce aux différents carnets d'explorations élaborés par le Forum de Meyrin, nous allons travailler sur nos alentours ainsi que sur la commune de Meyrin. Plus tard, nous aborderons les cantons et la Suisse dans le but de faire une présentation lors de la réunion collective des parents prévue durant le printemps.

La Zumba :

Tous les vendredis, en fin de journée, la musique et la danse nous permettent de finir la semaine dans la joie et la bonne humeur. En effet, grâce au groupe classe, relativement calme cette année, nous avons décidé de boucler la semaine par des chorégraphies rythmées. En effet, nous travaillons la coordination mais également le plaisir de se défouler après une semaine intense de travail scolaire. Les élèves peuvent faire des propositions de musique mais le but est d'apprendre ensemble. Nous nous réjouissons de vous montrer nos chorégraphies lors du prochain spectacle de Noël et nous espérons vous voir danser avec nous à cette occasion festive.

« Le Phénix » :

Trois fois par semaine, en fin de matinée, nous proposons aux élèves un lieu de parole appelé "Le Phénix". Il s'agit du journal de la classe Phénix. Ce lieu de parole fait suite au Quoi de Neuf où les élèves et les adultes de la classe s'expriment sur ce qu'ils ont fait la veille à la maison en rentrant de l'école, par exemple. Ce partage est suivi d'un temps de questions important pour la sélection du thème du jour. Au début de ce lieu de parole, nous résumons aux élèves les sujets ou les interrogations qui ont été énoncés lors du Quoi de Neuf afin qu'ils puissent proposer un sujet qu'ils souhaiteraient approfondir. Lorsque la discussion du Quoi de Neuf n'a pas été très riche, les adultes proposent directement le sujet aux élèves. Une fois le sujet choisi, les adultes posent des questions aux élèves pour démarrer la réflexion, chacun est alors invité à proposer ce qu'il sait sur le sujet, son expérience ou alors ses questionnements. De plus, nous utilisons régulièrement internet pour enrichir l'échange et apporter des précisions. Depuis le début de l'année, nous avons pu discuter de sujets variés comme la cuisine à travers le monde, des phénomènes météorologiques, les animaux ou encore le sport. Une fois la conversation terminée, une fiche récapitulative est réalisée et distribuée sur les bureaux des élèves le lendemain matin. Ces fiches sont rassemblées dans un même classeur. Dans le futur, nous souhaiterions que les élèves apportent eux-mêmes, lors du Quoi de Neuf, des éléments intéressants et variés dans le but de les développer lors du Phénix.

Nos souhaits :

- Lecture suivie
- Guide de correction et de production pour chaque élève

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire 2022-2023 !

Romane Schwager

Diana Bouza

Anna Staffieri Ciardo